

Musikalische Ausbildung

- 2022-2024 Konzertexamen / Meisterklasse an der Musikhochschule Freiburg bei Prof. Nicholas Rimmer
- 2019-2022 Master of Music mit Hauptfach Klavier an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) bei Prof. Ewa Kupiec
- 2016-2019 Bachelor of Music (Künstlerische Ausbildung) mit Hauptfach Klavier an der HMTMH bei Prof. Ewa Kupiec
- 2013-2016 Bachelor of Music mit Hauptfach Klavier an der Jerusalem Akademie of Music and Dance (Israel) bei Prof. Vadim Monstersky

Instrumentalpädagogische und wissenschaftliche Tätigkeit

- Seit 2022 Klavierlehrer bei der [Jazz&Rock Musikschule Freiburg](#)
- Seit 2012 Privater Klavierlehrer für Schüler*innen jeden Alters und Niveaus,
- 2020-2022 Lehrkraft bei den Musikschulen „Klavierkinder Hannover“ und „Home Music Teachers Freiburg“
- 2021-2022 Forschungsassistent am Institut für Musikphysiologie und Musiker-Medizin Hannover unter der Leitung von Prof. Dr. Alltenmüller („Rates of fatigability and recovery in instrumental musicians“ mit Dr.Matt McCrary)
- 2014-2016 Klavierlehrer im Nebenfach Klavier für Musikstudierende an der Jerusalem Academy of Music and Dance (Israel)

Stipendien, Preise und Wettbewerbe

- Stipendiat der Amerika-Israel-Kulturstiftung, „Eldwell Center for Young Talanted Pianists“, des Live Music Now Hannover e.V. der Deutscher Musikrat „Neustartkultur 2022“
- Dr.-Karl-Ernst-Fichter Preis für besondere Leistungen im Bachelor-Abschluss
- Preisträger und Finalist in den folgenden Wettbewerben: „Karl Adler Musikwettbewerb“ Stuttgart, „Classic on the Danube“ Wien, „Spring/Aviv Musikwettbewerb“ Tel-Aviv, „Chaim Kalmi Klavierwettbewerb“ Jerusalem

Konzerttätigkeit, Ensembles, Meisterkurse und Projekte

- Solo Konzerte u.a. mit der Jungen Kammerphilharmonie Rhein-Neckar-Heidelberg; dem Nigun-Symphonieorchester; dem Symphonieorchester Jena; dem Ashdod Symphonieorchester; "The Philharmonic Orchestra of the University of Alicante"; dem „Kampus“ Symphonieorchester; dem Symphonieorchester Haifa
- Teilnahme an internationalen Meisterkursen bei u.a. Murry Perahia, Igor Levit, Arie Vardi, Menachem Pressler, Stephan Kovacevich, Robert Levin, Bernd Goetzke
- Mitglied des „Concert for Future“ von Freiburger Barockorchester
- Konzerte als Mitglied des Jerusalem Music Center, des Villa Seligmann Ensembles und des EZJM-Ensembles

Weitere Musikalische Fähigkeiten

- Kammermusik: Duett, Trio, Quartett, Quintett und besondere Besetzung. Erfahrung mit Bläsern u. Streichern sowie Jazz Trio
- Begleitung von: klassischem Gesang, Oper, Pop, Rock, Jazz
- Freieimprovisation und Jazz-Improvisation
- Arbeit mit Ableton Live 10, FM-Synthese, Mixing, Produktion und Arrangement

Curriculum Vitae

Musical Education

- 2022-2024 Concert Diploma / Master Class at the University of Music Freiburg with Prof. Nicholas Rimmer
- 2019-2022 Master of Music in Piano Performance at the University of Music, Theatre and Media Hannover (HMTMH) with Prof. Ewa Kupiec
- 2016-2019 Bachelor of Music (Artistic Education) in Piano Performance at the University of Music, Theatre and Media Hannover (HMTMH) with Prof. Ewa Kupiec
- 2013-2016 Bachelor of Music in Piano Performance at the Jerusalem Akademie of Music and Dance (Israel) with Prof. Vadim Monstersky

Teaching and Academic Experience

- Since 2022 Piano Teacher at [Jazz&Rock Musikschule Freiburg](#)
- Since 2012 Freelance Music Teacher
- 2020-2022 Teacher at the Music School „Klavierkinder Hannover“ and „Home Music Teachers Freiburg“
- 2021-2022 Research Assistant at the Institute for Music Physiology and Musician Medicine Hannover under the supervision of Prof. Dr. Alltenmüller ("Rates of fatigability and recovery in instrumental musicians" with Dr. Matt McCrary
- 2014-2016 Piano Teacher of Secondary Subject for Music Students at the Jerusalem Academy of Music and Dance

Scholarships, Awards, and Competitions

- Recipient of the America-Israel Cultural Foundation Scholarship, "Eldwell Center for Young Talented Pianists", Live Music Now Hannover e.V., German Music Council "Neustartkultur 2022"
- Dr. Karl-Ernst-Fichter Prize for outstanding achievements in Bachelor's degree
Prize winner and finalist in the following competitions: "Karl Adler Music Competition" Stuttgart, "Classic on the Danube" Vienna, "Spring/Aviv Music Competition" Tel-Aviv, "Chaim Kalmi Piano Competition" Jerusalem

Concert Activity, Ensembles, Masterclasses, and Projects

- Solo performances with various orchestras including the Young Chamber Philharmonic Rhein-Neckar-Heidelberg, Nigun Symphony Orchestra, Jena Symphony Orchestra, Ashdod Symphony Orchestra, The Philharmonic Orchestra of the University of Alicante, Kampus Symphony Orchestra, Haifa Symphony Orchestra
- Participation in international masterclasses with artists such as Murry Perahia, Igor Levit, Arie Vardi, Menachem Pressler, Stephan Kovacevich, Robert Levin, Bernd Goetzke
- Member of "Concert for Future" by Freiburger Barockorchester
- Concerts as a member of the Jerusalem Music Center, Villa Seligmann Ensemble and EZJM Ensemble

Other Musical Skills

- Chamber Music: Duet, Trio, Quartet, Quintet, and special formations. Experience with winds and strings as well as Jazz Trio
- Accompaniment for classical singing, opera, pop, rock, jazz
- Free improvisation and jazz improvisation
- Experience with Ableton Live 10, FM synthesis, Mixing, Production, and Arrangement